



**Max Pechstein:
Bild "Molnet, Chiemsee" (1947), svart och gyllene inramad
version**

480,00 €

Produktnummer:: IN-949576

Max Pechstein anses vara en av de mest betydande tyska konstnärerna. Efter andra världskrigets slut blev han professor vid Hochschule für Bildende Künste i Berlin och fick under sitt sista decennium uppleva många utställningar och utmärkelser både i hemlandet och internationellt. Hans liv var händelserikt, men präglades ändå av konstanter, som hans konstnärligt extremt produktiva resor, särskilt till Östersjön, där många av hans mest kända verk skapades.

En annan konstant i Pechsteins verk är solmotivet, som spelade en central roll under hela hans liv. Detta är tydligt i hans sena verk, där den, som här vid sjön Chiemsee, badar ett moln i rika färger. Original: 1947, akvarell på papper, 50 x 65 cm, i privat ägo. Högkvalitativ utgåva i Fine Art Giclée-tryck på handgjort papper från Hahnemühle. Begränsad upplaga om 199 exemplar, med numrerat certifikat. Inramad i en svart och gyllene massiv träram med passepartout, glaserad. Storlek 49 x 59 cm (h/w). ars mundi Exclusive Edition. © 2024 Pechstein Hamburg/Berlin.

Produkt länk: <https://www.arsmundi.de/sv/bild-molnet-chiemsee-1947-svart-och-gyllene-inramad-version-949576/>