



## Auguste Rodin: Sculpture "Le Penseur" (38 cm), version en bronze collé

920,00 €

Réf. produit: IN-306646

Rodin se voyait comme un géant de la création, et sa pensée révèle aussi un trait du plus grand sculpteur de son époque. Sa longue préoccupation pour Dante lui donne une peur de l'existence ; il développe l'idée d'un ciel et d'un enfer aux limites indéterminées. En 1880, il reçoit la commande de l'État pour un portail monumental du musée des Arts décoratifs - sa "Porte de l'Enfer" représentant une scène de l'"Inferno" de Dante. Ses 186 figures dramatiquement dynamiques l'ont occupé jusqu'à la fin. Certaines de ces figures ont été conçues comme des statues indépendantes et autonomes. Le "Penseur" en est un exemple : Une figure puissamment modelée, aux muscles et aux membres gonflés, qui semble immobile. Sous une tension intense, il réfléchit au destin tragique de l'humanité. La forme développée pour les jeux d'ombre et de lumière est simplifiée, et la figure est transportée hors du temps dans un état universel. La véhémence expressive de Rodin a fait de lui la plus grande source d'inspiration de l'époque moderne. L'un des 40 exemplaires authentiques en bronze du "Penseur", d'une hauteur de 70 cm, a atteint un prix de vente de 10,7 millions de dollars lors d'une vente aux enchères organisée par la maison de vente Christie's à Paris en 2022.  
Original : Musée Rodin, Paris. Créé en 1880, signé dans la fonte.

Réplique du musée ars mundi en polymère, coulée à la main. Surface bronzée. Hauteur 38 cm, sur un socle en diabase. Dimensions du socle 20 x 5 x 23 cm (l/h/p).

Lien vers le produit: <https://www.arsmundi.de/fr/sculpture-le-penseur-38-cm-version-en-bronze-colle-306646/>